

ESTANTE IZQUIERDO

Adnan, Etel. *Le Prix Que Nous Ne Voulons Pas Payer Pour L'amour*. Trad. por Patrice Cotensin. Paris: Galerie Lelong, 2015.

Barthes, Roland. *A Barthes Reader*. Ed. por Susan Sontag. Nueva York: Hill and Wang, 1982.

Barthes, Roland. *A Lover's Discourse: Fragments*. Trad. por Richard Howard. Nueva York: Hill and Wang, 2010.

Bataille, Georges. *Erotism: Death & Sensuality*. Trad. por Mary Dalwood. San Francisco: City Lights Books, 1986.

Fromm, Erich. *The Art of Loving*. Nueva York: Continuum Publishing, 2008.

Han, Byung-Chul, y Alain Badiou. *The Agony of Eros*. Trad. por Erik Butler. Cambridge: MIT Press, 2017.

Sontag, Susan. *As Consciousness Is Harnessed to Flesh: Diaries, 1964-1980*. Ed. por David Rieff. Londres: Penguin, 2013.

Sontag, Susan. *Reborn: Early Diaries, 1947-1963*. Ed. por David Rieff. Londres: Penguin Books, 2009.

ESTANTE CENTRAL

Barthes, Roland. *How to Live Together: Novelistic Simulations of Some Everyday Spaces: Notes for a Lecture Course and Seminar at the Collège De France (1976-1977)*. Ed. por Claude Coste. Trad. por Kate Briggs. Nueva York: Columbia University Press, 2014.

Barthes, Roland. *Roland Barthes*. Trad. por Richard Howard. Nueva York: Hill and Wang, 2010.

Blanchot, Maurice. *Friendship*. Trad. por Elizabeth Rottenberg. Palo Alto: Stanford University Press, 1997.

Briggs, Kate. *This Little Art*. Londres: Fitzcarraldo Editions, 2018.

Jackson, Shirley. *The Bird's Nest*. Londres: Penguin Books, 2014.

Ronk, Martha Clare. *Transfer of Qualities*. Oakland: Omnidawn Publishing, 2013.

Tannahill, Reay. *Flesh and Blood: A History of the Cannibal Complex*. Dorchester: Dorset, 1975.

ESTANTE DERECHO

Auster, Paul. *The Art of Hunger: Essays, Prefaces, Interviews*. Londres: Penguin Books, 2001.

Barthes, Roland. *Pleasure of the Text*. Trad. por Richard Miller. Nueva York: Hill and Wang, 1977.

Barthes, Roland. *The Preparation of the Novel: Lecture Courses and Seminars at the Collège De France (1978-1979 y 1979-1980)*. Ed. por Léger Nathalie. Trad. por Kate Briggs. Nueva York: Columbia University Press, 2011.

Fisher, M. F. K. *The Art of Eating*. Boston: Houghton Mifflin Harcourt, 2004.

Fisher, M. F. K. *Nos Belles années D'avant-Guerre*. Trad. por Vierende Béatrice. Mónaco: Éditions Du Rocher, 2006.

Fisher, M. F. K. *Une mariée à Dijon*. Trad. por Vierende Béatrice. Mónaco: Éditions Du Rocher, 2001.

Pollan, Michael. *The Botany of Desire: A Plant's Eye View of the World*. Nueva York: Random House, 2008.

Whiting, Sydney. *Mémoires D'un Estomac*. Trad. por C.-H Gros. Levallois-Perret: Editions MANYA, 1991.